

دُب ، دُج ، دُد ، دِر ، دِش ، دِیق -

رُ ، رِ ، رَا ، رُو ، رِی -

راخ ، راق ، راگ ، رال ، راو ، رای ، راه ، رُپ ، رُج ، ریر ، رِگ ، رِل -



زَ ، زِ ، زَا ، زُو ، زِی ، زُو -

زُپ ، زوس ، زِی -



ژَ ، ژِ ، ژَا ، ژُو ، ژِی -

ژَت ، ژُز ، ژِچ ، ژوژ -



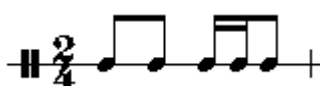
سُ ، سِ ، سَا ، سُو ، سِی -

ساج ، سیچ ، سُد ، سُر ، سِش ، سُق ، سَگ ، سِین ، سُو ، سِی -



شَ ، شِ ، شَا ، شُو ، شِی -

شَب ، شِچ ، شود ، شَل ، شِین ، شِی -



فَ ، فِ ، فَا ، فُو ، فِی -

فاب ، فود ، فیف ، فَگ ، فِیم ، فِی -

قَ ، قِ ، قَا ، قُو ، قِی -

قاق ، قور ، قِیگ ، قُل ، قُک -



کَ ، کِ ، کَا ، کُو ، کِی -

کَک ، کِین ، کاه ، کاخ -

گَ ، گِ ، گَا ، گُو ، گِی -

گاو ، گور ، گِل -



لَ ، لِ ، لُ ، لَا ، لُو ، لی -

لَب ، لُو ، لِف ، لال ، لِیم ، لَنگ ، لِه ، لای -

حرف "گ" در لنگ را کامل ادا کنید.



مَ ، مِ ، مَا ، مُو ، می -

مُپ ، مُد ، میر ، مان ، مان - موو -

نَ ، نِ ، نَا ، نُو ، نی -

ناب ، نِد ، نیل ، نان -



وُ ، وِ ، وَا ، وُو ، وی -

وُپ ، وِد ، وِیژ ، ووف ، واو ، وای -



هَ ، هِ ، هُ ، هَا ، هُو ، هِی -

هُو ، هِی ، هُد ، هَاب ، هِخ ، هُو ، هُوگ ، هِیع -

یُ ، یِ ، یُ ، یَا ، یُو ، یِی -

یَاب ، یِت ، یُد ، یَاس ، یِک ، یِمْ ، یُوو ، یِه ، یِی -

یادآوری:

- واریاسیون‌های ریتمیک روی نت دو به صورت فواصل متصل و سپس فواصل منفصل - ضد ضرب، سنکوپ، استاکاتو، استاکاتوسیمو، لگاتو، آکسان و
- تضاد استاکاتو و لگاتو.
- تحرک بیشتر زبان و لب‌ها.
- استفاده از حروفی مثل آ، ها، او، اِ، ای، دا، با، پا، نا، فا، دا را ، رام، و
- تمرین برای نفس‌گیری.
- حرکات Sequential.
- اجرای نوانس‌های مختلف؛ , sf , mf , mp , f , pp , p .
- کرشندو و دی‌کرشندو.
- اجرای حالات مختلف؛ , dolce , tranquilo و
- اجرای کوانتومیک روی دیرندهای بلند و کوتاه.

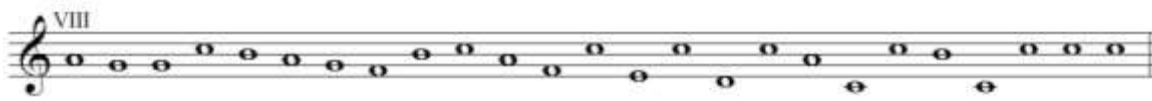
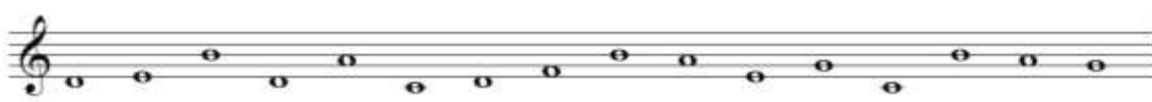
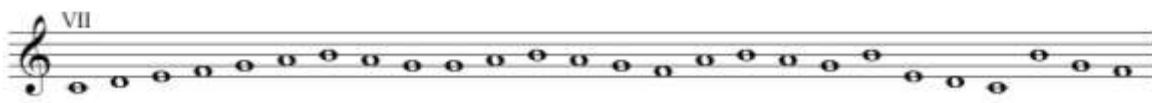
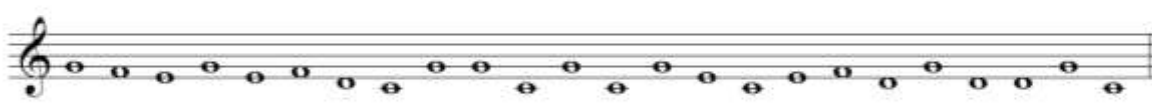
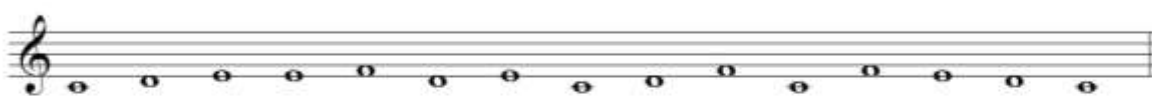
گردآوری: نوید ابیضی

پاییز ۸۲

گرم کردن:

۱- تنفس: دم و بازدم در زمان مشخص - ضربه به دیافراگم (استاکاتو)

۲- بداهه روی درجات



۳- گام

۴- جاذبه

۵- واکه‌ها

۶- الگوهای ریتمیک

۷- دینامیک (تدریجی - لحظه‌ای)

۸- فواصل

۹- آترهها

۱۰- گام کروماتیک

